

ONXA

Thierry Lancino

$\text{♩} = 50$

Mezzo *fff* *soutenir* *ad lib.* *long*
U fon _____

Violoncelle solo

Violon I *con sord.* *ad lib.* *long*

Violon II *con sord.* *ppp* *ad lib.* *niente* *long*

Alto *ppp* *niente* *long*

Violoncelle *long*

Contrebasse *long*

9 *fff* *f* *ff* *f*
Mezzo U fon _____ U _____ fon _____

VI. I *pp* *mp* *ppp* *gliss.*

VI. II *pp* *mp* *ppp* *gliss.*

18 *sfz* *mf* *sfz*
Mezzo _____ fon _____ fon _____

VI. I *sfz* *p* *p* *sfz*

VI. II *sfz* *p* *p* *sfz*